

CARNET DE VISITE

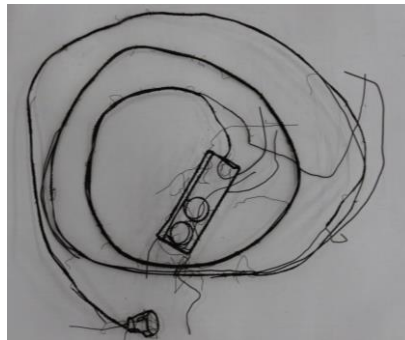
TISSER VOTRE MEMOIRE



L'ART ET LE FIL

Comment peut-on utiliser le fil dans une création artistique ?

.....
.....
.....
.....



Peut-on tresser / broder / entremêler autre chose que du fil ?

.....
.....
.....



Connaissez-vous des histoires, contes ou mythes qui utilisent le fil dans leurs récits ?

.....
.....
.....

CECILE DACHARY



A quoi vous font penser ces formes ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Comment sont-elles faites ?

.....

.....

.....

Pourquoi sont-elles accrochées en l'air ?

.....

.....

.....

Peux-tu trouver un nouveau titre à cette œuvre ?

.....

AURELIE MATHIGOT ET BARBARA PORTAILLER



Avec quoi Aurélie Mathigot a-t-elle fait ses œuvres ?

- De la peinture
- Des crayons de couleur
- Une photographie
- Du carton
- Du fil
- Des pastels
- Des perles

Est-ce une seule œuvre ou deux différentes ?

.....
.....

Pourquoi sont-elles installées dans le même espace ?

.....
.....
.....
.....
.....

Comment Barbara Portailier a transformé ses livres ?

.....
.....
.....

Quelle technique a-t-elle utilisé pour faire les formes végétales bleues sur certaines pages ?

.....
.....
.....
.....
.....



BENEDICTE GUICHARDON ET ODILE STEMMELIN



Bénédicte Guichardon est metteuse en scène et Odile Stemmelin est scénographe. Pourquoi ont-elles participé à l'exposition ?

.....
.....
.....
.....



Comment va s'appeler leur prochain spectacle ?

Qu'est-ce qu'une résidence artistique ?
.....
.....
.....

GAELE CHOTARD

Est-ce que Gaëlle Chotard a créé cette œuvre chez elle ou directement dans la salle d'exposition ?

.....

Qu'est-ce qu'une installation « In situ » ?

.....
.....

Quelle sorte de fil à utilisé l'artiste et quel outils ?

.....

Gaëlle Chotard n'a pas donné de titre à son installation, à toi d'en trouver un :

.....



BRANKICA ZILOVIC

Avec quoi Brankica Zilovic a-t 'elle fait son œuvre ?

- De la peinture
- De la colle
- Des branches
- De la bombe
- Du tissu
- Du fil
- Du plastique



A quoi vous fait penser cette œuvre ?

.....
.....
.....

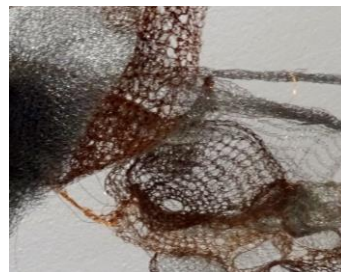


Comment s'appelle une œuvre faite sur un support en format rond ?

.....
.....

A TOI DE JOUER !

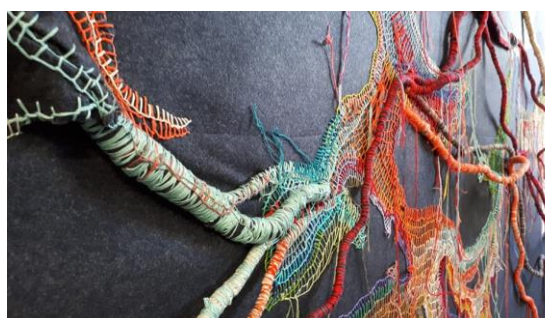
Ces détails appartiennent à des œuvres de l'exposition, de quelles artistes ?



.....

A toi de de poursuivre l'œuvre de Brankica Zilovic et donne un titre à cette nouvelle création.

.....



TISSER VOTRE MEMOIRE

Exposition à la Maison des arts plastiques Rosa Bonheur

Du 22 mars au 27 avril 2019

Exposition collective

Gaëlle Chotard / Aurélie Mathigot et Barbara Portailier/ Brankica Zilovic/ Cécile Dachary

Commissariat : Fabienne Leloup

Odile Stemmelin et Bénédicte Guichardon,

Compagnie le bel après-minuit dans le cadre du GRAND DIRE

VERNISSAGE

Vendredi 22 mars à 18h30

Suivi à 19h30 « d'histoires sur le fil »

Performance contée sur-mesure de Florence Desnouveau (Cie les épices).

DES FILS ET DES MOTS

Samedi 23 mars de 14h à 17h

Bénédicte Guichardon & Odile Stemmelin

En ce bel après-midi, venez jouer en famille et suivre le fil d'un parcours créatif dans trois lieux de Chevilly-Larue. Dessins et jeux de mots, les artistes du Bel Après-Minuit invitent enfants et adultes à faire décoller l'imaginaire.

A la Maison des arts plastiques, le public pourra découvrir une installation réalisée par les adolescents lors d'un workshop avec le sculpteur Jean-Baptiste Couronne et investie par l'ensemble des ateliers et leurs professeurs.

ATELIER PARENT/ENFANT

Samedi 6 avril à 15h - Gratuit

A partir de 6 ans - 2h - Animé par Gaëlle Chotard

Venez créer en famille un volume aérien à partir de divers fils métalliques.

MIDI UNE EXPO - ½ HEURE

Vendredi 12 avril à 12h - Gratuit

Visite en demi-heure chrono

LES GRIOTTINES à Rosa Bonheur

Samedi 20 avril à 10h30 - Gratuit

De 6 mois à 6 ans

Histoires pour petites oreilles racontées au fil de l'exposition.

Sur réservation à la Médiathèque Boris Vian 01.45.60.19.90

ATELIERS DÉCOUVERTE

Mardi 23 avril de 14h à 17h

A partir de 10 ans

Mercredi 24 avril de 14h à 17h

A partir de 7 ans

Fil, tissage, papier... à vous de créer.

6 euros sur réservation.

La Maison des arts plastiques Rosa Bonheur est partenaire du Grand Dire Festival organisé par le Théâtre André Malraux et la Maison du conte de Chevilly-Larue. Programme détaillé sur :

<http://www.theatrechevillylarue.fr/spectacles/mars/grand-dire-festival>

Maison des arts plastiques Rosa Bonheur

artsplastiques@ville-chevilly-larue.fr

Renseignements et réservations

01.56.34.08.37.

Entrée libre :

Lundi, mardi : 14h-19h, Mercredi, jeudi,

vendredi : 14h-17h30, Samedi : 14h-18h

ACCES :

RER B « Bourg la Reine » + bus 192, station « Eglise de Chevilly-Larue »

Métro ligne 7 « Villejuif Louis Aragon » + bus 286, station « Lallier »

Métro ligne 7 « Porte d'Italie » + bus 131, station « Les Coquelicots »

EN VOITURE :

Autoroute A6, sortie Rungis, puis prendre la direction L'hay-les-Roses

Autoroute A86, sortie Fresnes, puis prendre la nationale N186

Nationale 7 à Porte d'Italie sur 6km, puis tourner à droite direction Chevilly-Larue.

